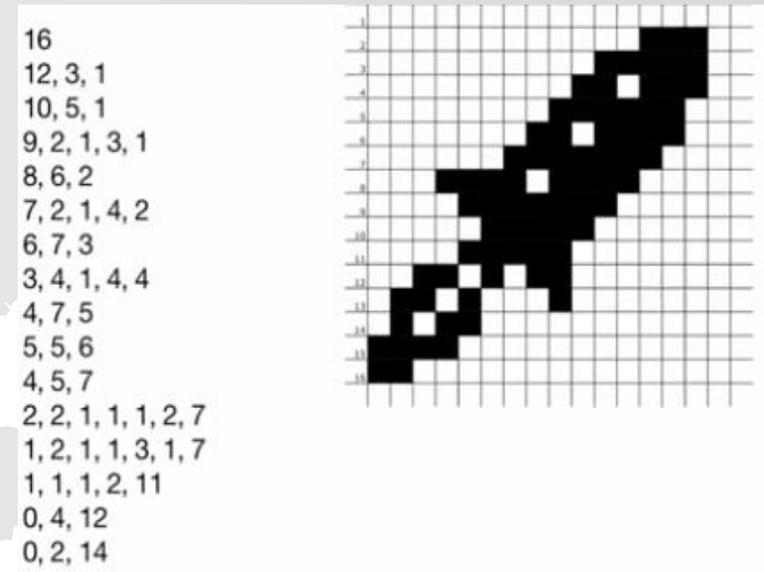


# App Inventor basics

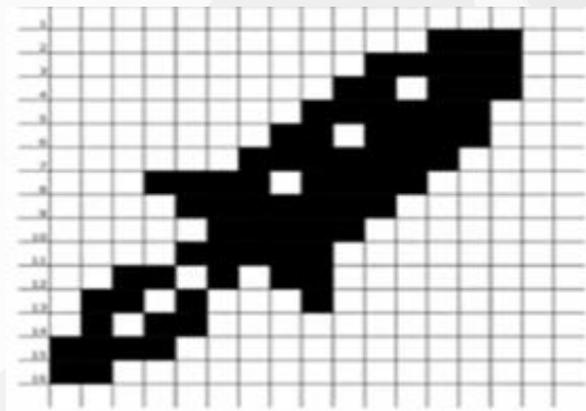
## Codage et compression des images



Sources : Présentation en grande partie issue de celle du cours mobile CSP de **Ralph Morelli** et al.

Traduction et adaptation françaises par <https://onvaessayer.org> Pierre Huguet.

# L'encodage par plages : run Length (RLE)



```
11111111111111111111
11111111111110001
11111111111000001
11111111110010001
1111111100000011
1111111001000011
1111110000000111
1110000100001111
1111000000011111
1111000001111111
1111000001111111
1100101001111111
1001011101111111
1010011111111111
0000111111111111
0011111111111111
```

Pixels : 0/1 en monochrome

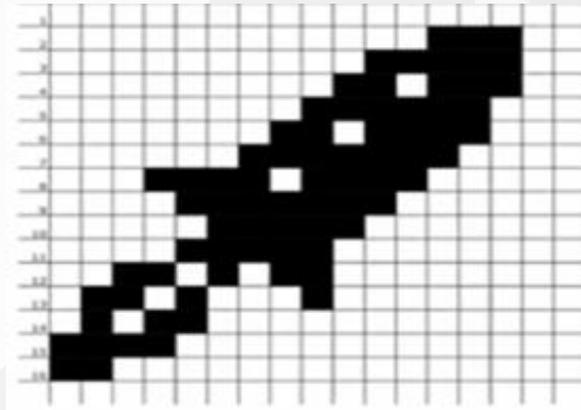


# L'encodage par plages : run Length (RLE)

- La compression RLE consiste à indiquer pour chaque ligne le nombre de pixels blancs, puis noirs, puis blancs, puis noirs, ...
  - 16 : la ligne 1 a 16 pixels blancs
  - 12, 3, 1 : la ligne 2, 12 blancs, 3 noirs, 1 blanc

```
16
12, 3, 1
10, 5, 1
9, 2, 1, 3, 1
8, 6, 2
7, 2, 1, 4, 2
6, 7, 3
3, 4, 1, 4, 4
4, 7, 5
5, 5, 6
4, 5, 7
2, 2, 1, 1, 1, 2, 7
1, 2, 1, 1, 3, 1, 7
1, 1, 1, 2, 11
0, 4, 12
0, 2, 14
```

RLE



```
1111111111111111
1111111111110001
11111111111000001
11111111110010001
11111111000000011
11111110001000011
11111100000000111
11100001000011111
11110000000111111
11111000001111111
11110000011111111
11001010011111111
10010111011111111
10100111111111111
00001111111111111
00111111111111111
```

Pixels : 0/1 en monochrome

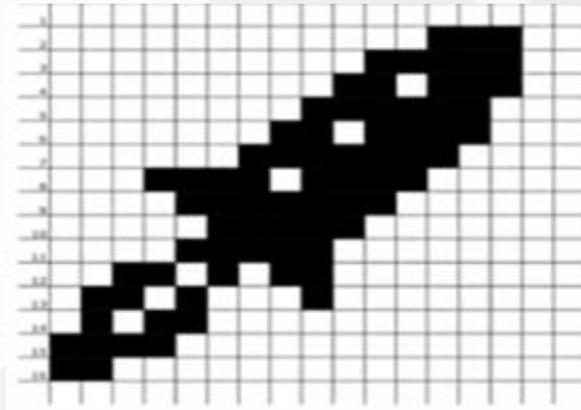


# L'encodage par plages : run Length (RLE)

- RLE est une méthode de compression **sans perte**, adaptée à des images avec beaucoup de blanc et utilisée dans le format BMP (**bitmap**)

```
16
12, 3, 1
10, 5, 1
9, 2, 1, 3, 1
8, 6, 2
7, 2, 1, 4, 2
6, 7, 3
3, 4, 1, 4, 4
4, 7, 5
5, 5, 6
4, 5, 7
2, 2, 1, 1, 1, 2, 7
1, 2, 1, 1, 3, 1, 7
1, 1, 1, 2, 11
0, 4, 12
0, 2, 14
```

RLE



```
111111111111111111
11111111111110001
11111111111000001
11111111110010001
1111111100000011
1111111001000011
1111110000000111
1110000100001111
1111000000011111
1111000001111111
1100101001111111
1001011101111111
1010011111111111
0000111111111111
0011111111111111
```

Pixels : 0/1 en monochrome



# Compression avec ou sans perte

- **Sans perte:** l'image originale peut être reconstruite à l'identique à partir des données compressées
  - adaptée aux images médicales, ...
  - utilisée dans le format d'image BMP (**bitmap**)
- **Avec perte:** des données peuvent être perdues par le processus de compression/décompression
  - Ok pour les photos où l'oeil humain ne peut pas voir la différence,
  - par exemple, le format JPEG
- **Taux de compression:**
  - rapport entre la taille de l'image initiale et la taille de l'image compressée



# Réduction pour une image monochrome ?

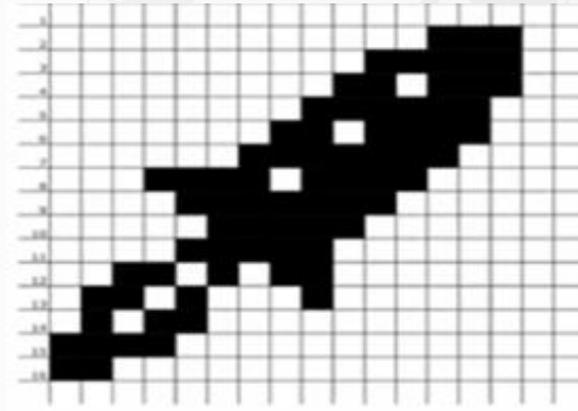
RLE

```
16
12, 3, 1
10, 5, 1
9, 2, 1, 3, 1
8, 6, 2
7, 2, 1, 4, 2
6, 7, 3
3, 4, 1, 4, 4
4, 7, 5
5, 5, 6
4, 5, 7
2, 2, 1, 1, 1, 2, 7
1, 2, 1, 1, 3, 1, 7
1, 1, 1, 2, 11
0, 4, 12
0, 2, 14
```

RLE

62 nombres  
~8 bits/nombre  
**496 bits**

Tableau de pixels



```
111111111111111111
11111111111110001
11111111111000001
11111111110010001
11111111100000011
11111110010000011
11111100000000111
11100000100001111
11110000000111111
11111000000111111
11110000011111111
11001010011111111
10010111011111111
10100111111111111
00001111111111111
00111111111111111
```

Pixels : 0/1 en monochrome

16 x 16 = 256 pixels  
1 bit/pixel  
**256 bits**

>



# Image en 256 couleurs : 8 bit/pixel

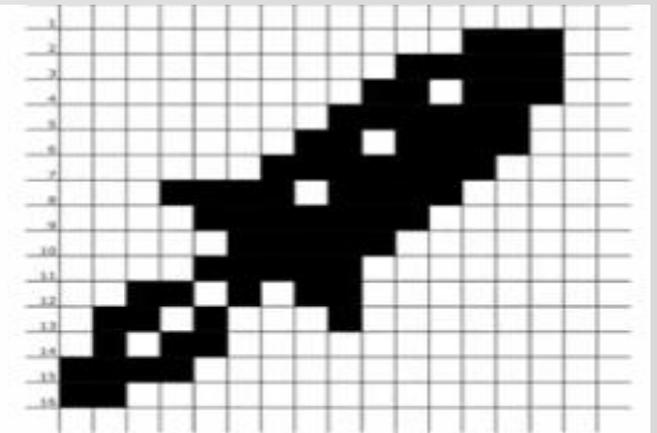
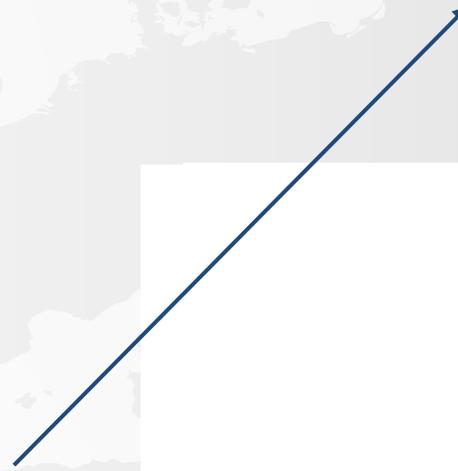
- Technique des années 1980...
- Rouge, Vert, Bleu (RVB)
- 8 bits par pixel
- 3 R, 3 V, 2 B

0	1	2	3	4	5	6	7
R	R	R	V	V	V	B	B
1	1	1	0	0	0	1	1

- 0000 0000 = noir(0)
- 1111 1111 = blanc (255)

<http://onvaessayer.org>

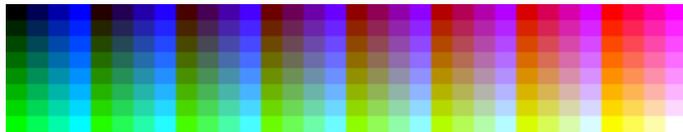
Marie-Caroline Gries, Pierre Huguet



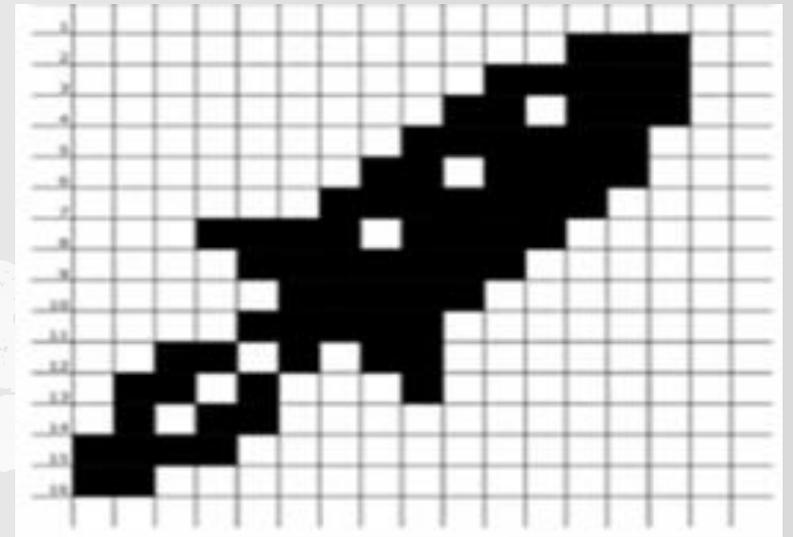
# RLE modifié : 256 couleurs

Si il y a plus de 2 couleurs, il faut 2 nombres par plage :

- un pour la couleur
- un pour la longueur de la plage



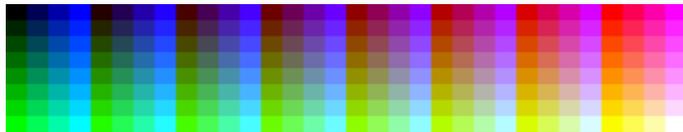
```
255,16
255,12, 0,3 255,1
255,10, 0,5, 255,1
255,9, 0,2, 255,1, 0,3, 255,1
255,8, 0,6, 255,2
255,7, 0,2, 255,1, 0,4, 255,2
255,6, 0,7, 255,3
255,3, 0,5, 255,1, 0,4, 255,4
255,4, 0,7, 255,5
255,5, 0,5, 255,6
255,4, 0,5, 255,7
255,2, 0,2, 255,1, 0,1, 255,1, 0,2, 255,7
255,1, 0,2, 255,1, 0,1, 255,3, 0,1 255,7
255,1, 0,1, 255,1, 0, 2, 255, 11
255,0, 0,4, 255,12
255,0, 0,2, 255,14
```



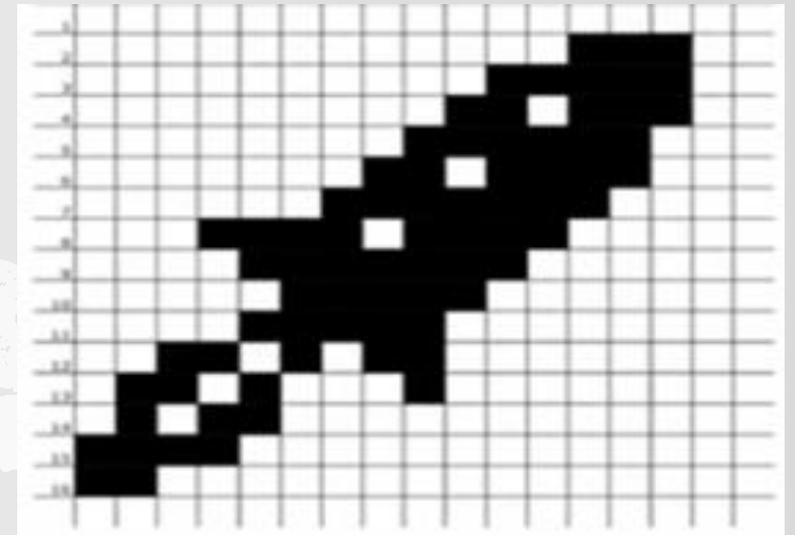
# RLE modifié : 256 couleurs

Si il y a plus de 2 couleurs, il faut 2 nombres par plage :

- un pour la couleur
- un pour la longueur de la plage



```
255,16
255,12, 0,3 255,1
255,10, 0,5, 255,1
255,9, 0,2, 255,1, 0,3, 255,1
255,8, 0,6, 255,2
255,7, 0,2, 255,1, 0,4, 255,2
255,6, 0,7, 255,3
255,3, 0,5, 255,1, 0,4, 255,4
255,4, 0,7, 255,5
255,5, 0,5, 255,6
255,4, 0,5, 255,7
255,2, 0,2, 255,1, 0,1, 255,1, 0,2, 255,7
255,1, 0,2, 255,1, 0,1, 255,3, 0,1 255,7
255,1, 0,1, 255,1, 0, 2, 255, 11
255,0, 0,4, 255,12
255,0, 0,2, 255,14
```



124 nombres x 8 bits/nombre  
992 bits

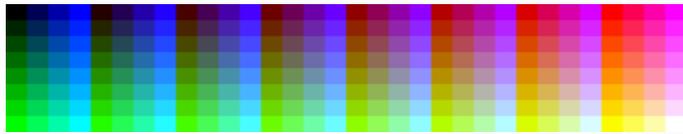
256 pixels x 8 bits/pixel  
2048 bits



# RLE modifié : 256 couleurs

Si il y a plus de 2 couleurs, il faut 2 nombres par plage :

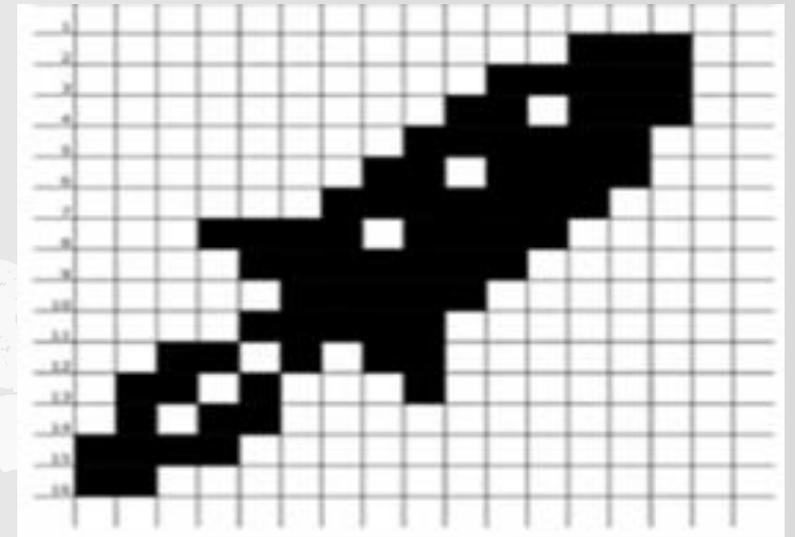
- un pour la couleur
- un pour la longueur de la plage



Taux de compression :  
 $2048/992 = 2,1$

```
255,16
255,12, 0,3 255,1
255,10, 0,5, 255,1
255,9, 0,2, 255,1, 0,3, 255,1
255,8, 0,6, 255,2
255,7, 0,2, 255,1, 0,4, 255,2
255,6, 0,7, 255,3
255,3, 0,5, 255,1, 0,4, 255,4
255,4, 0,7, 255,5
255,5, 0,5, 255,6
255,4, 0,5, 255,7
255,2, 0,2, 255,1, 0,1, 255,1, 0,2, 255,7
255,1, 0,2, 255,1, 0,1, 255,3, 0,1 255,7
255,1, 0,1, 255,1, 0, 2, 255, 11
255,0, 0,4, 255,12
255,0, 0,2, 255,14
```

124 nombres x 8 bits/nombre  
992 bits

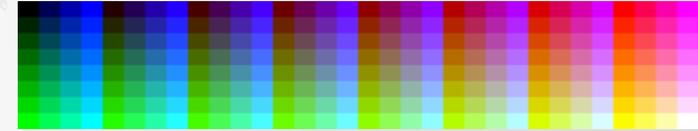


256 pixels x 8 bits/pixel  
2048 bits



# 16 millions de couleurs sur 24 bits

- Rouge, Vert, Bleu (RVB)
- 24 bits par pixel
  - 8 R, 8 V, 8 B
- $2^{24} = 16,777,216$  couleurs  
c'est plus q'on ne peut voir



Pour la couleur : 3 nombres par pixel

- 0, 0, 0 = noir
- 255,255,255 = blanc
- 255, 0, 200 = 



# 16 millions de couleurs sur 24 bits

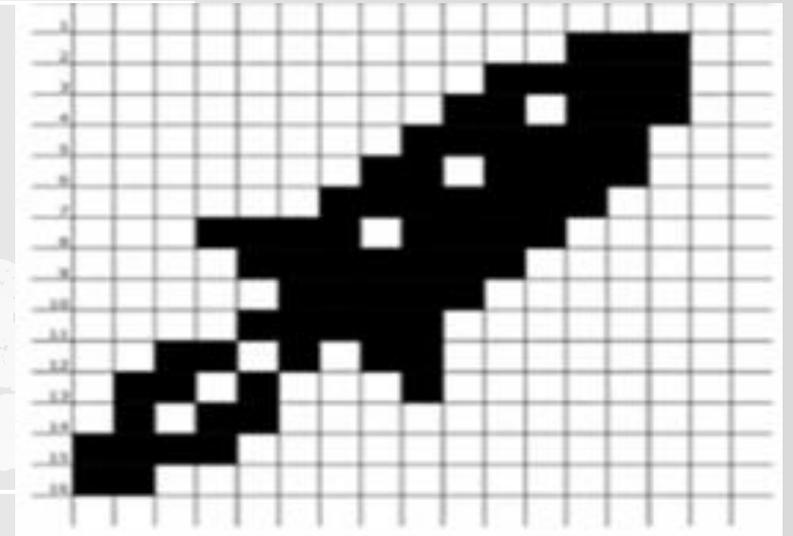
Avec 16 millions de couleurs, il faut 4 nombres par plage :

- Trois pour la couleur
- un pour la longueur de la plage

```
255,255,255,16  
255,255,255,12, 0,0,0,3 255,255,255,1
```

...

```
255,255,255,0, 0,0,0,4, 255,255,255,12  
255,255,255,0, 0,0,0,2, 255,255,255,14
```



Taux de compression :  
 $6144/1984 = 3,1$

248 nombres avec 8 bits/nombre  
1984 bits

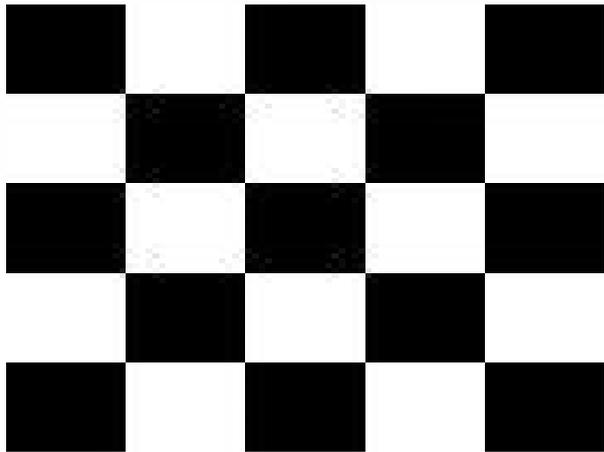


256 pixels x 24 bits/pixel  
6,144 bits

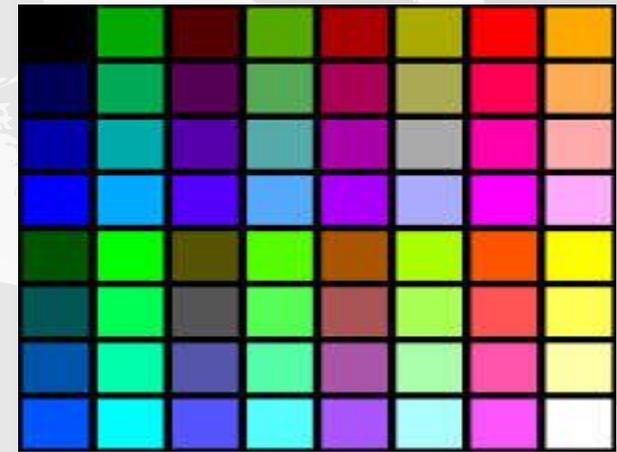


# Quel taux de compression RLE?

- Dépends du nombre de bits/pixel
- Mais, dépend encore plus...
- ...*du nombre de couleurs différentes dans l'image*



Plus il y a de couleurs,  
plus elles changent,  
donc plus il faut de  
nombres.



Le système binaire permet de

- représenter des nombres
- représenter des couleurs
- représenter des caractères

# Représentation des caractères

- Le codage ASCII des caractères (1960...)  
American Standard Code for Information
- ASCII table

Hex	Symbol										
20		30	0	40	@	50	P	60	`	70	p
21	!	31	1	41	A	51	Q	61	a	71	q
22	"	32	2	42	B	52	R	62	b	72	r
23	#	33	3	43	C	53	S	63	c	73	s
24	\$	34	4	44	D	54	T	64	d	74	t
25	%	35	5	45	E	55	U	65	e	75	u
26	&	36	6	46	F	56	V	66	f	76	v
27	'	37	7	47	G	57	W	67	g	77	w
28	(	38	8	48	H	58	X	68	h	78	x
29	)	39	9	49	I	59	Y	69	i	79	y
2A	*	3A	:	4A	J	5A	Z	6A	j	7A	z
2B	+	3B	;	4B	K	5B	[	6B	k	7B	{
2C	,	3C	<	4C	L	5C	\	6C	l	7C	
2D	-	3D	=	4D	M	5D	]	6D	m	7D	}
2E	.	3E	>	4E	N	5E	^	6E	n	7E	~
2F	/	3F	?	4F	O	5F	_	6F	o	7F	



# Représentation des caractères

- ASCII : quelques exemples

Binary	Hex	Decimal	Character
0010 0000	20	32	Space
0011 0000	30	48	0
0100 0001	41	65	A
0110 0001	61	97	a



Donc,...

Quel est le caractère correspondant à cette séquence de bits ?

0100 0001

Est-ce que c'est  
le nombre 65? ou la lettre 'A' ou la couleur 



# Ca dépend du contexte !

Si 0100 0001

est utilisé pour  
pour une Image ?

pour un Texte ?

pour un nombre ?

ou le langage machine ?



A

65

